

# モードとジェンダー

- 19世紀フランス文学を服装やモードを通して読み解く -



奈良女子大学文学部言語文化学科  
ジェンダー言語文化学プロジェクト 講演会

## 講演者

村田 京子 氏(大阪府立大学名誉教授)

- 講演 13:00~14:00
- 質疑応答 14:00~14:30

## 対象者

奈良女子大学教職員・学生・院生・一般

12月10日(火)

13:00~14:30

奈良女子大学

文学系S棟2階 S228

19世紀フランス文学において、服装は職業・生活・習慣・性格を表す記号となっています。

本講演では、ゾラの『獲物の分け前』(「オートクチュールの祖」ウォルトをモデルにした人物が登場)を取り上げ、第二帝政期のフランス社会で「モードの女王」として君臨した女主人公の生き方をジェンダーの視点から探っていきます。

主催:奈良女子大学文学部言語文化学科(「ジェンダー言語文化学プロジェクト」)

共催:奈良女子大学アジア・ジェンダー文化学研究センター

連絡先:高岡 尚子 naotakaoka@cc.nara-wu.ac.jp

入場無料・申し込み不要