

Balzac et la représentation de la Table

Journée d'études internationale
Samedi 23 septembre 2017

Université préfectorale d'Osaka (I-site Namba)

Nankai Namba Bldg 1, 2-1-41 Shikitsu higashi, Naniwa-ku,
Osaka (voir le plan au dos)



- 10h Ouverture par Takao Kashiwagi (Université Otemae)
- 10h15 **Session 1 : « Signes culinaires »**
Présidence : Hiroshi Matsumura (Université Kindai)
Takayuki Kamada (Université de Shinshu), « Scènes de repas dans *César Birotteau* »
Martine Reid (Université de Lille Nord de France), « Pain ou galette ? la nourriture comme signe dans *Eugénie Grandet* »
Kyoko Murata (Université préfectorale d'Osaka), « Table des courtisanes dans *La Comédie humaine* »
- 12h Pause-déjeuner
- 14h **Session 2 : « Lois du partage »**
Présidence : Kyoko Murata (Université préfectorale d'Osaka)
Kaoru Hakata (Université des langues étrangères de Tokyo), « Partage de la table »
Tatsunosuke Azuma (Université Komazawa), « Scènes de la Table non partagée chez Balzac »
Yoshie Oshita (Université internationale d'Okinawa), « *Le Faiseur à table* »
- 15h45 Pause-café
- 16h **Session 3 : « Physiologie de la table »**
Présidence : Takayuki Kamada (Université de Shinshu)
Hiroshi Matsumura (Université Kindai), « La physiologie, la table et la modernité : de Brillat-Savarin au *Père Goriot* »
Nathalie Preiss (Université de Reims) : « Restauration panoramique. Balzac : la carte et le réfectoire »
- 17h10 Débat général et clôture

Organisation : la Société japonaise d'études balzaciennes
Avec le soutien de la Graduate School of Humanities and Sustainable System Sciences,
Osaka Prefecture University

参加費は無料ですが、資料配付等の都合上、事前にメールで下記アドレスにご連絡下さい
Entrée gratuite sur inscription
Contact : tablebalzacienne@yahoo.co.jp

■ 会場までのアクセス ■

大阪府立大学 I-site なんば（南海なんば第1ビル 2階）

大阪市浪速区敷津東2丁目1番41号

- 南海電鉄「なんば駅（中央出口）」より南へ約800m、徒歩約12分
- 地下鉄御堂筋線「なんば駅（5号出口）」より南へ約1,000m、徒歩約15分
- 地下鉄御堂筋線・四つ橋線「大国町駅（1番出口）」より東へ約450m、徒歩約7分
- 地下鉄堺筋線「恵美須町駅（1-B出口）」より西へ約450m、徒歩約7分
- 南海電鉄高野線「今宮戎駅」より北へ420m、徒歩約6分



※駐輪場・駐車場はございませんので、お越しの際は、公共交通機関をご利用いただくか、近隣の有料駐輪場・駐車場をご利用ください。